

## FISZKI "CZĘŚCI CIAŁA". BODY PARTS. FLASHCARDS.

**POZIOM**      elementary (od dzieci po dorosłych)

**CZAS**        15 - 20 min (razem z dodatkową grą; sama prezentacja zajmie mniej czasu)

**CEL**          Utrwalenie słownictwa dotyczącego części ciała.

**PRZYGOTOWANIE**      Wydrukuj załączniki 1x na twardym papierze (wtedy posłużą Ci na kilka lat, a Ty zaoszczędzisz czas). Zwykły papier techniczny doskonale się do tego nadaje. Fiszki A5 i małe obrazki żabek i skarbów potnij odpowiednio.

**PRZEBIEG**              Zestaw słownictwa prezentowany w niniejszym zestawie fiszek jest dość rozbudowany (zwłaszcza jeśli chodzi o grupy słabsze), zachęcam więc do korzystania z nich w sposób selektywny. Podczas prezentacji fiszek dobrze jest zbudować atmosferę pewnego "napięcia" czy oczekiwania, zwłaszcza w młodszych grupach. Ja zazwyczaj przynoszę swoje fiszki do klasy w szarej papierowej torebce (dostępne prawie wszędzie) i po kolei wyjmuję je z naszej "mystery bag" :)

Przedstaw uczniom słownictwo korzystając z fiszek A4. Możesz je sukcesywnie przyczepiać magnesami do tablicy i podpisywać. Po sprawdzeniu czy uczniowie zapamiętali materiał, można (w ramach dostępnego czasu) wykorzystać fiszki następująco:

1. TIC-TAC-TOE. Podziel uczniów na dwie drużyny. Na tablicy narysuj prostą planszę do gry w "kółko i krzyżyk". Fiszki A5 przymocuj magnesami awerssem do dołu, tak, aby w każdym polu planszy znajdował się jeden obrazek. Każda drużyna wybiera sobie znaczek (kółko lub krzyżyk). Drużyny (lub nauczyciel) naprzemiennie delegują jednego zawodnika, aby podszedł do tablicy i odsłonił wybrany obrazek. Jeśli potrafi go nazwać, rysuje znaczek swojej drużyny w tym polu. Jeśli nie, odwiesza obrazek na miejsce. Zwycięza oczywiście ta drużyna, która wykreśli trzy swoje znaczki w linii prostej.
2. SIMON SAYS. Zabawa stara jak świat, ale niezmiennie ekscytuje (zwłaszcza młodsze grupy). Poproś dzieci, aby wstały z miejsc. Wy tłumacz, że będziesz wywoływać nazwy części ciała, których właśnie się nauczyły. Jeśli polecenie będzie brzmiało:

- *Simon says, touch your.....*

Uczniowie dotykają tej części ciała.

Jeśli zaś nauczyciel powie tylko:

- *Touch your.....*

Uczniowie stoją nieruchomo, a kto wtedy wskaże wymienioną część ciała, odpada z zabawy (chyba, że nieco złagodzisz reguły).

3. FROGS AND TREASURE CHESTS. Gra świetnie się sprawdza w przypadku małych grup (ok.10 os). Zbierz dzieci i usiądźcie na podłodze (bądź przy dużym stole). Awerssem do dołu połóż fiszki A5. Poproś uczniów, aby zamknęli oczy. Pod rozłożonymi fiszkami umieść pocięte obrazki żabek lub skrzyń ze skarbami. Stosunek skrzyń do żab jest dowolny, z tym że skrzynek powinno być więcej. WAŻNE! Uczniowie nie mogą wiedzieć, pod którymi fiszkami one się znajdują. Teraz rozpoczyna się właściwa część zabawy. Uczniowie po kolei odkrywają fiszki. Jeśli pod daną fiszką znajduje się skrzynia ze skarbem, uczeń musi tylko nazwać obrazek na fiszce. Jeśli jest to natomiast żaba, uczeń musi nazwać obrazek oraz wykonać dodatkowe zadanie (*Sing a song in English. Name five irregular verbs and their past forms. Jump around the table on one leg. Point to your ears/eyes/knees etc. Go to the library and ask for a book in English.*). Lista zadań zależy od inwencji nauczyciela i poziomu grupy, nie powinny one jednak być złośliwe...

---

#### ZAŁĄCZNIKI

Wydrukuj załączniki 1x na twardym papierze (wtedy posłużą Ci na kilka lat, a Ty zaoszczędzisz czas). Zwykły papier techniczny doskonale się do tego nadaje. Fiszki A5 i małe obrazki żabek i skarbów potnij odpowiednio.

---

#### NOTATKI